

NACHT DER MUSEEN 2025 in der Villa Seligmann – DAS PROGRAMM

17.15 - Einlass der ersten Gäste in den Garten: Getränke

18.10 - Einlass in das Haus

17.50 – 18.10 | Garten

Begrüßung: Eliah Sakakushev-von Bismarck, Direktor der Villa Seligmann und Vertretung der Niedersächsischen Landesregierung

18.15 – 18.45 | Marmorhalle

TOUCH: Ein Kunstwerk der Begegnung – Vorstellung und Gespräch mit Avi Albers Ben Chamo, Konzeptkünstler

18.45 – 23.00 | 1.OG

Ausstellung: Hebräische Kalligraphie - freie Besichtigung

18.15 – 18.45 | Große Halle

Vortrag: Ein Kulturforum im Fokus der Zeit – die Villa Seligmann heute: Projekt, Organisation und Wirkung: Vorstellung der Villa Seligmann durch Eliah Sakakushev-von Bismarck, Direktor der Villa Seligmann und Teresa Steinhoff, Managerin für Öffentlichkeitsarbeit

19.00 – 19.20 | Große Halle

Konzert: Chormusik der deutschen Synagogen vor 1938

Norddeutscher Synagogalchor, Leitung und Orgel: Martin Lüssenhop, Präsident des Niedersächsischen Chorverbandes

19.00 – 21.30 | UG

Der Musiksalon Marina Baranova in der Villa Seligmann: Ein Raum für Begegnung und Anregung mit Musik und Gedanken – Vorstellung und Austausch mit Marina Baranova, Pianistin und Komponistin

19.20 – 19.40 | UG

Konzert: Musiksalon Marina Baranova

19.30 – 19.50 | EG

Vortrag: Der Blick in die Zukunft – das Bildungsangebot der Villa Seligmann für Schulen und Erwachsene – Vorstellung durch Esther Belgorodski, Managerin für Bildung

20.00 – 20.20 | Große Halle

Konzert: Chormusik der deutschen Synagogen vor 1938:

Norddeutscher Synagoralchor, Leitung und Orgel: Martin Lüssenhop, Präsident des Niedersächsischen Chorverbandes

20.20 – 20.40 | UG

Konzert: Musiksalon Marina Baranova

20.30 – 20.50 | Große Halle

Führung: Die Verwandlung der Villa Seligmann in den Jahren der

Restaurierung: Barbara Helmrich, Dipl. Restauratorin für Kunst-und Kulturgut

20.30 – 22.30 | Kinoraum 1.OG

Film: Johanna Seligmann Coppel – Ein Leben für die Familie

20.30 – 22.30 | Gartenbühne

**Live-MusiK: Paul Brody's Poetry Electric – Klangbilder eines
aschkenasischen Alltags** mit und von Paul Brody

21.00 – 21.30 | EG

**Führung: Die Villa Seligmann im Fokus des Zeitgeschehens – Haus, Familie
und Umfeld:** Dr. Peter Schulze, Historiker

21.00 – 21.20 | UG

Konzert: Musiksalon Marina Baranova

21.45 – 22.05 | EG

Führung: Die Verwandlung der Villa Seligmann in den Jahren der

Restaurierung: Barbara Helmrich, Dipl. Restauratorin für Kunst-und Kulturgut)

22.15 – 22.45 | EG

**Führung: Die Villa Seligmann im Fokus des Zeitgeschehens – Haus, Familie
und Umfeld:** Dr. Peter Schulze, Historiker

22.45 – 23.15 | EG

**Führung: Repräsentanz und Dekor – Die Innenausstattung der Villa Seligmann
aus kunsthistorischer Sicht:** Mag. art. Katharina Raab

23.30 – Betriebsende im Haus und Garten