

## „Abenteuer Improvisation“: Ein Taschen-Festival der Villa Seligmann

Zum ersten Mal findet unter dem Titel “Abenteuer Improvisation – Eine Welt der unbegrenzten (musikalischen) Möglichkeiten” vom 07 bis 09. November 2024 ein Taschen-Festival in der Villa Seligmann statt. “Taschen-Festival” ist ein Begriff, der aus dem Englischen entliehen ist (Pocket-Festival). Er deutet auf das kleine Format der Veranstaltung hin, versinnbildlicht aber auch das Unerwartete, Überraschende und Unvermutete, das man in den eigenen Taschen vorfinden kann.

Das Festival besteht aus vier konzertanten Begegnungen, drei Vorträgen, einem Workshop und freien Impro-Interludien. Im Zentrum der Begegnungen steht die Kunst der Improvisation als Schnittstelle zwischen Identifikation, Kulturerbe und Erfahrung.

---

Mehr Informationen zum Festival sowie eine Übersicht über das vollständige Programm finden Sie [hier](#).

---

In einem kreativen und informellen Setting wird ein umfassendes Bild von der Physik, Technik und Handfertigkeit bis hin zur Philosophie und Abstraktion der Improvisation gegeben. Dafür kommen Künstler:innen und Referent:innen wie **Prof. Noam Sivan**, **Prof. Markus Becker**, **Prof. Dr. Eckart Altenmüller**, **Prof. Roman Rofalski**, sowie **Maria I. J. Reich**, **Ido Ramot** und **Damian Marhulets** unter der künstlerischen Leitung der Pianistin und Komponistin **Marina Baranova** zusammen.

*“Wenn man auf einem Instrument improvisiert, kann man nur im Jetzt sein. Man analysiert nicht, was geschah, und macht keine Pläne für die Zukunft. Man vertraut dem Prozess und lässt los. Improvisation hat für mich eine hohe Spiritualität, die sich auf alle Aspekte des Lebens überträgt. Das ist die Kunst des Vertrauens,“ so Marina Baranova.*

Zu den Teilnehmenden gehören außerdem Studierende sowie das allgemeine, musikalisch nicht unbedingt vorgebildete Publikum, welches nicht nur zuhören, sondern sich auch am offenen Gesprächsaustausch beteiligen und Musikwünsche äußern kann. Das Taschen-Festival richtet sich somit nicht nur an Musikschaffende, sondern auch an alle, die einen Einblick in diese Welt der unbegrenzten musikalischen Möglichkeiten bekommen wollen.

---

Im Vorverkauf stehen Festivalpässe, die den Zutritt zu allen Festivalveranstaltungen gewähren, sowie Tickets für Einzelveranstaltungen. Der Verkauf erfolgt über die [Website](#) der Villa Seligmann. Karten können auch per E-Mail an [karten@villa-seligmann.de](mailto:karten@villa-seligmann.de) oder telefonisch unter 0511 844887-200 erworben werden.

---

Das Taschen-Festival wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung der [Stiftung Niedersachsen](#) sowie der [Freunde der Villa Seligmann e.V.](#) und findet in Kooperation mit dem [Musiksalon Marina Baranova](#) statt.